

Formation

- 2009 Doctorat de sociologie, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris.
Thèse menée sous la direction de Patrick Champagne (Centre de Sociologie Européenne) : *Usages et circulations des informations médiatiques dans les milieux populaires. Enquête sur la construction des « lieux communs médiatiques »*, soutenue le 25 mars 2009. Prix de la recherche de l'INA, 2009.
- 2001 DEA de sociologie, EHESS, Paris.
Mémoire sur *Le médiateur de la rédaction de France 2*, sous la direction de P. Champagne. Mention du prix d'encouragement de l'INA, 2002.
- 1996 DEA de lettres modernes, option études audiovisuelles, Université Toulouse-le-Mirail.
Mémoire sur *Le traitement de l'actualité internationale dans les journaux télévisés du soir*.
- 1994 Maîtrise de Communication Audiovisuelle (spécialisation réalisation) à l'École Supérieure d'Audiovisuel (ESAV), Université Toulouse-le-Mirail.

Expérience professionnelle dans l'enseignement

- 2014-2015 Chargé de cours en sociologie et communication à l'IUT de Mulhouse, à l'Université de Haute-Alsace et à l'Université de la Sarre.
- 2012-2013 Maître de conférences à l'Université de Lorraine, UFR Lettres, responsable de la Licence Professionnelle « Journalisme Spécialisé ».
- 2010-2012 Maître de conférences à l'Université Nancy 2, UFR Lettres, Licence « Culture et Communication ». Responsable du parcours professionnalisant « Connaissance des Médias d'Information » (L3).
- 2009-2010 ATER (temps plein) au département d'information et communication de l'Université Paul Verlaine de Metz.
- 2007-2009 Chargé de cours au CELSA de Paris, filière journalisme (15 heures TD, sociologie des médias) et à l'IUT Michel de Montaigne de Bordeaux (20 heures TD).
- 2006-2007 ATER (temps partiel) au pôle « Métiers du livre » de l'IUT Michel de Montaigne.
- 2003-2006 Maître de conférences associé à l'IUT Michel de Montaigne, filière journalisme (devenu depuis l'Institut de Journalisme de Bordeaux Aquitaine - IJBA).

- 2002 Chargé de cours en sociologie de la culture à l'Université d'Evry (Essonne) : 22 h de TD de lecture de textes sur la sociologie de la culture en première année de DEUG.
- 1999-2002 Initiation à la communication audiovisuelle à l'Ecole des Mines d'Albi (Tarn).
- 1995-1996 Intervenant au Centre Universitaire d'Enseignement du Journalisme de Strasbourg (CUEJ) dans la section JRI et la spécialisation télévision (montage).

Principaux enseignements : Sociologie des pratiques culturelles, Histoire des politiques culturelles, Théories de la réception, Sociologie du champ journalistique, Histoire des médias, Économie politique des médias, Déontologie journalistique, les médias dans la « Grande Région » SaarLorLux, Techniques d'enquêtes en sciences sociales, Regard critique sur l'actualité, suivi de projets tutorés.

Autres expériences professionnelles

Montage et réalisation audiovisuelle

- Montage vidéo de documentaires (diffusions sur Arte, La Cinquième, Planète), magazines (Scéren-CNDP, la Cinquième), actualités télévisées (Arte, Conseil de l'Europe, au Parlement européen - Strasbourg), films de commande (1995-2003).
- Réalisation de documentaires et de films de communication institutionnelle (1997-2003).

Journalisme

- Journaliste à Radio Dialogue, Marseille (1994)
- Correspondant aux *Dernières Nouvelles d'Alsace* (Sainte-Marie-aux-Mines) (1995)
- Pigiste à *Aqui.fr* (2008-2009)

Activités de recherche et responsabilités scientifiques

Depuis 2014

Responsable de la recherche « Jeunes alsaciens et mobilité professionnelle transfrontalière, laboratoire SAGE, CNRS/Université de Strasbourg. Recherche financée par la Direccte UT68, la FEFA, l'OFAJ, le département du Haut-Rhin, la Regio Haut-Rhin et NovaTris (université de Haute-Alsace).

De 2010 à 2013

Responsable de l'opération de recherche « Infotransfront » au sein de la Maison des Sciences de l'Homme de Lorraine : équipe interdisciplinaire et internationale de sept chercheurs et chercheuses qui étudient les conditions de circulation transfrontalière des informations médiatiques dans la Grande Région. Programme en particulier soutenu par le Conseil Régional de Lorraine, le Ciera, l'Université Franco-Allemande, le réseau Quattropole.

Responsable suppléant de l'Axe 1 (« Frontières, échanges, territoires ») de la Maison des Sciences de l'Homme de Lorraine.

De 2006 à 2009

Responsable du groupe d'animation du réseau thématique « Médias » de l'Association française de sociologie : animation du réseau et préparation du Troisième Congrès de l'AFS à l'Université Paris-Diderot (du 14 au 17 avril 2009), organisation d'une journée d'études sur la question de l'interdisciplinarité intitulée « Sociologie et études des médias : Quels terrains ? Quelles méthodes ? Quelles problématiques ? » (13 juin 2008).

De 2002 à 2008

Co-responsable de l'atelier de doctorants et jeunes chercheurs « journalistes et publics » à l'EHESS, avec Julie Sedel, Gil Arban et Philippe Ponet.

Cet atelier interdisciplinaire (sociologie, histoire, science politique, SIC) permettait à un rythme mensuel l'échange entre jeunes chercheurs et chercheurs confirmés sur les questions des conditions d'accès à l'espace médiatique et la structuration de ce champ de production de biens symboliques. Organisation dans ce cadre avec Philippe Ponet de journées d'études « Journalistes et sociologues, entre reconnaissance et méconnaissance, concurrence et collaboration », 27 et 28 juin 2006, EHESS, Paris.

Recherche action

- « Vie affective et éducation à la sexualité », participation à l'analyse de l'enquête réalisée par le Cedreips à la demande du Programme Local de Santé, Centre hospitalier de Versailles, 2009.

- « Fractopométrie, une collection en jeux : Saint-Médard-en-Jalles choisit », étude de réception d'oeuvres photographiques commandée par le FRAC-Collection d'Aquitaine, le service culture de la mairie de Saint-Médard-en-Jalles et la Médiathèque de Saint-Médard-en-Jalles, 2008.